

## Содержание

- |   |  |
|---|--|
| <p>3 <b>Малгина А.А.</b><br/>Процедура проектирования занятия в учебно-воспитательном процессе дошкольного образовательного учреждения</p> <p>5 <b>Мальшева Н.А.</b><br/>Социальная сеть как платформа для развития дистанционного обучения студентов художественно-графических факультетов</p> <p>9 <b>Марсова С.Е.</b><br/>Личностно-ориентированный подход к организации образовательного процесса в вузе</p> <p>11 <b>Метелкина К. М.</b><br/>Народная культура как средство патриотического воспитания молодежи</p> <p>14 <b>Можаева М.Г.</b><br/>Некоторые аспекты использования информационных технологий при организации самостоятельной работы бакалавров</p> <p>16 <b>Мулина О.Н.</b><br/>Актуализация творческого потенциала студентов в процессе проектной деятельности</p> <p>19 <b>Мухров И.С.</b><br/>Производственное обучение в учреждениях начального профессионального образования в условиях социального партнерства</p> <p>22 <b>Нечаева Е.К.</b><br/>Молодые кадры в науке</p> <p>24 <b>Никитина Д.С.</b><br/>Образовательная среда высшей школы</p> <p>27 <b>Никитина М. С.</b><br/>Смешанное обучение: проблемы внедрения и освоения в условиях вуза</p> <p>30 <b>Павлова Н.Н.</b><br/>Народное искусство в подготовке специалистов текстильного дизайна. Теория и практика</p> <p>34 <b>Парышев А.Е.</b><br/>Образовательная программа как средство подготовки учащихся к художественно-проектной деятельности</p> <p>36 <b>Пахомова И.Ю.</b><br/>Состояние и актуальные проблемы подготовки студентов к профессионально-педагогической деятельности</p> | <p>38 <b>Петрова А. А.</b><br/>О роли Палехского искусства для современного общества</p> <p>40 <b>Петушков А.Е.</b><br/>Формирование профессионализма у будущего учителя</p> <p>42 <b>Романова К.Е.</b><br/>Принципы формирования и развития педагогического мастерства будущих учителей технологии</p> <p>45 <b>Садовникова И.Н.</b><br/>Проблемы становления и развития государственно-общественного управления общеобразовательными учреждениями</p> <p>46 <b>Смирнова О.А.</b><br/>Роль инженерной культуры в профессиональном становлении будущих учителей технологии</p> <p>49 <b>Сорокин А.В.</b><br/>Коммуникативные умения как основа профессиональной компетенции будущих специалистов уголовно-исполнительной системы в условиях ее реформирования</p> <p>53 <b>Строкин Е.А.</b><br/>Педагогическое мастерство будущего учителя технологии</p> <p>54 <b>Федотов Г.С.</b><br/>Проблемы развития ценностных ориентаций обучающихся системы начального профессионального образования</p> <p>57 <b>Шадловский А.В.</b><br/>Проблема формирования профессионализма специалиста уголовно-исполнительной инспекции к работе с несовершеннолетними правонарушителями</p> <p>60 <b>Шаповалов В.В.</b><br/>Личностно-деятельностный подход и педагогическое общение как условия формирования профессионально - познавательного интереса студентов</p> |
|---|--|

- 63 **Шаповалова К.Н.**  
Способность к инициативной профессиональной деятельности и способы ее формирования
- 66 **Шептуховский В.А.**  
Международная научно-практическая конференция «Инновационные информационные технологии»
- 68 **Шестернин А.С.**  
Формирование практических умений и навыков учащихся на уроках образовательной области «Технология» в условиях недостаточной материальной базы мастерских
- 70 **Смирнов Д. Д.**  
Содержательно-структурная характеристика профессионально-этической культуры служащих МВД
- 74 **Шмелева Е.А.**  
Образовательная среда вуза в развитии инновационного потенциала
- 77 **Гончарь В.Н.**  
Операционно – деятельностный компонент как составляющая процесс обучения в высшем учебном заведении МВД РФ
- 78 **Ратушняк Д.Ю.**  
К вопросу организации самостоятельной работы студентов колледжа
- 80 **Информация об авторах**
- 82 **Информация для авторов**